

Vintage
COLLECTIONS

Vintage

COLLECTIONS



Nella splendida cornice del lago di Garda, più precisamente presso il maestoso Hotel Laurin di Salò, Linea Cali ha deciso di ambientare le sue nuove collezioni "Vintage".

Liberty, Opera, Daisy, Epoca ed Arte sono i nomi che Linea Cali ha scelto per queste nuove collezioni di maniglie che ci riportano ai tempi dei Balletti Russi di Diaghilev e al famoso transatlantico "Normandie", e che riscoprono con eleganza stilismi che si pensavano dimenticati.

"Vintage" by Linea Cali: **il nuovo classico.**

Linea Cali places its new "Vintage" collection against the splendid backdrop of Lake Garda in the majestic grounds of Hotel Laurin in Salò.

Liberty, Opera, Daisy, Epoca and Arte are the names that Linea Cali has chosen for their new collection of handles that take us back to the days of Diaghilev's Russian Ballet and to the famous transatlantic "Normandie", and which elegantly recall styles that were considered long forgotten.

"Vintage" by Linea Cali: **the new classic.**

Liberty

L'Art Nouveau fu uno stile che si diffuse in Europa e negli Stati Uniti fra il 1890 e la prima guerra mondiale.

Una delle caratteristiche più importanti dello stile è l'ispirazione alla natura, di cui studia gli elementi strutturali traducendoli in una linea dinamica e ondulata, con tratto a "frusta".

Semplici figure sembrano così prendere vita ed evolversi naturalmente in forme simili a piante e fiori.

Art Nouveau became widespread in Europe and the United States between 1890 and the First World War.

This style is particularly characterised by nature-inspired motifs, the so-called "whiplash" motifs, formed by dynamic and undulating lines that transform structural elements.

And so, simple figures seem to come to life and evolve naturally into forms similar to plants and flowers.



Arte

L'Art Nouveau fu uno stile che si diffuse in Europa e negli Stati Uniti fra il 1890 e la prima guerra mondiale.

Una delle caratteristiche più importanti dello stile è l'ispirazione alla natura, di cui studia gli elementi strutturali traducendoli in una linea dinamica e ondulata, con tratto a "frusta".

Semplici figure sembrano così prendere vita ed evolversi naturalmente in forme simili a piante e fiori.

Art Nouveau became widespread in Europe and the United States between 1890 and the First World War.

This style is particularly characterised by nature-inspired motifs, the so-called "whiplash" motifs, formed by dynamic and undulating lines that transform structural elements.

And so, simple figures seem to come to life and evolve naturally into forms similar to plants and flowers.



Opera

L'Art Déco era uno stile eclettico influenzato da una molteplicità di fonti: dalle arti "primitive" alle sculture e i vasi dell'Antica Grecia, passando per gli scenari e i costumi di Léon Bakst per i Balletti Russi di Diaghilev e le forme severe del Neoclassicismo.

L'uso massiccio di forme a zigzag, o a scacchi, e i motivi a "V" e a raggi solari contraddistingue questa corrente artistica.

Art Déco is an eclectic style, which finds inspiration in a variety of fonts: from "primitive" art to the sculptures and vases of Ancient Greece, the scenes and costumes of Léon Bakst in the Russian Ballet designed for Diaghilev, and the severe forms of Neoclassicism.

The wide use of zigzag and chequered shapes, and "V" and sun ray motifs, characterise this artistic vein.



Opera CRYSTAL

L'Art Déco era uno stile eclettico influenzato da una molteplicità di fonti: dalle arti "primitive" alle sculture e i vasi dell'Antica Grecia, passando per gli scenari e i costumi di Léon Bakst per i Balletti Russi di Diaghilev e le forme severe del Neoclassicismo.

L'uso massiccio di forme a zigzag, o a scacchi, e i motivi a "V" e a raggi solari contraddistingue questa corrente artistica.

Art Déco is an eclectic style, which finds inspiration in a variety of fonts: from "primitive" art to the sculptures and vases of Ancient Greece, the scenes and costumes of Léon Bakst in the Russian Ballet designed for Diaghilev, and the severe forms of Neoclassicism.

The wide use of zigzag and chequered shapes, and "V" and sun ray motifs, characterise this artistic vein.



Epoca

Lo stile Luigi XVI, stile decorativo francese del XVIII secolo che si affermò a partire dal 1760, si diffuse particolarmente durante il regno di Luigi XVI, del quale prende il nome.

Caratteristiche di questo stile, dal gusto lezioso e raffinato, sono gli intarsi policromi e gli eleganti rilievi, modellati con figure e decorazioni tratte dall'arte antica non solo greca e romana, ma anche egizia e orientale.

The Louis XVI style, a French decorative expression of the XVIII century, became well known in 1760 and well diffused during the reign of Louis XVI, from whom it takes its name.

The characteristics of this style, of an affected and refined taste, are the polychrome inlays and elegant relief, modelled with figures and decorations drawn from ancient art, not only Greek and Roman, but also Egyptian and Oriental.



Daisy

Dalle menti creative dei designer Linea Calì nasce una nuova reinterpretazione dell'Art Déco.

Dello stile utilizzato per il famoso transatlantico "Normandie" e "Île de France", in un processo di naturale evoluzione stilistica, sono state ingentilite linee e forme regalandole una nuova vita a questo inconfondibile stile.

From the "creative pencils" of the Linea Calì designers a new interpretation of Art Déco has been created.

From the style used for the famous transatlantic "Normandie" and "Île de France", in a process of natural stylistic evolution, the lines and forms have been softened thus giving new life to this unique style.



Art Director

Zack Alberto Bondoni
www.albertobondoni.it

Photo

Rinaldo Capra

Stampa - Printing

Intese Grafiche - Brescia, Italy

Location

Romantik Hotel Laurin - Salò, Italy



Linea Calì s.r.l.
di Cali' Danilo, Cali' Paolo e Facchetti Mario

Via Comunale 89/91
25079 - Vobarno (Bs) - Italy

Tel. 0365/599.198
Fax. 0365/599.971
E-mail info@lineacali.it
Web www.lineacali.it - www.lineacali.com

Vintage
COLLECTIONS

Liberty

1160 MX



1160 DK



1160 PI



LINEACALI®
italian collection

Liberty

1160 PT



1160 CR



1160 BA



LINEACALI®
italian collection

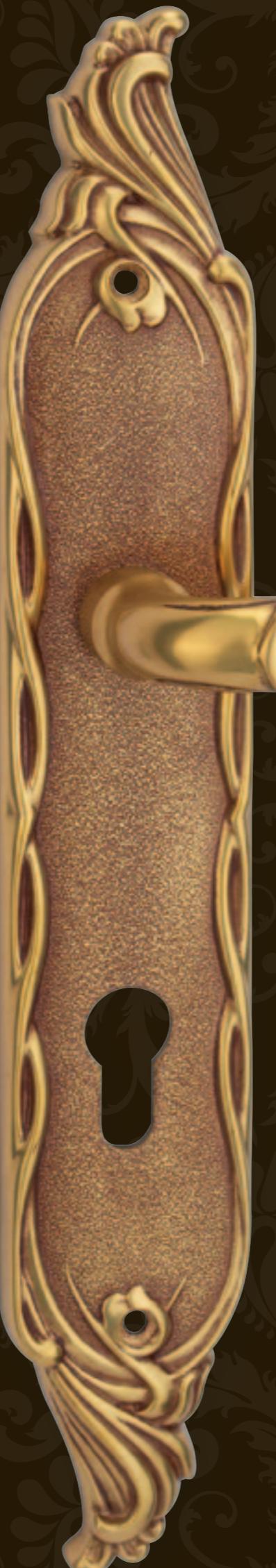
Liberty



1160 RB 091



1160 RB 113



1160 PL

Liberty



1160 CH



1160 AB



Liberty



Liberty



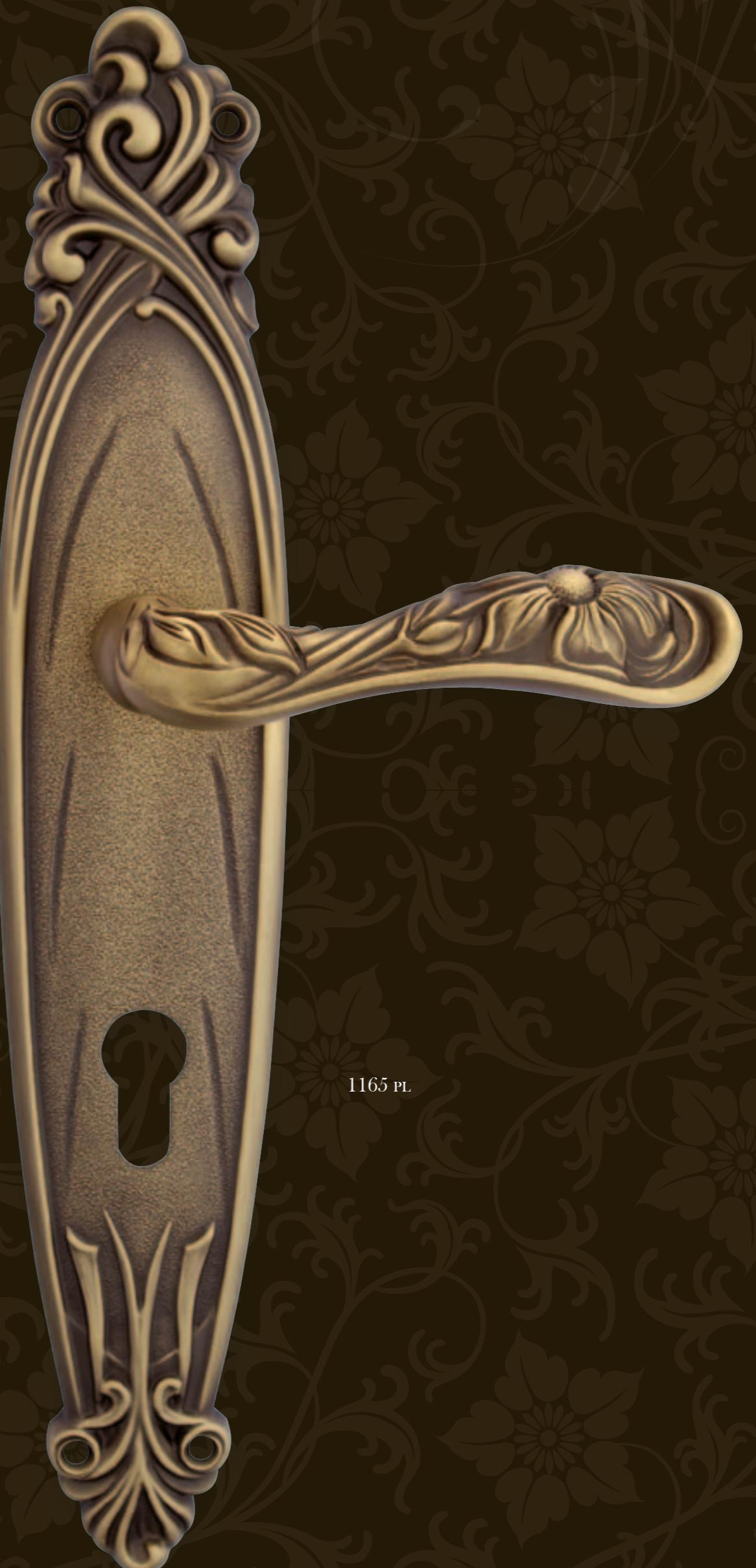
1160 MN 500

LINEACALI®
italian collection

Arte



1165 RB 091



1165 PL

Arte



1165 RB 113



1165 DK

Opera



1055 RB 112

087 OL



1055 PL

Opera

1055 AP



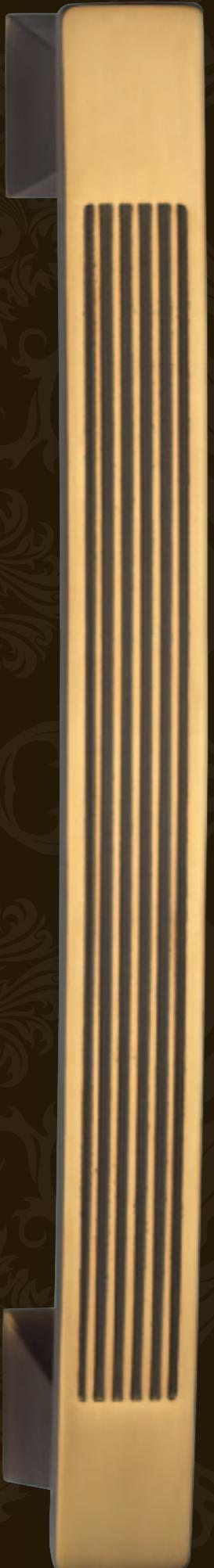
1055 FP



LINEACALI®
italian collection

Opera

1055 MN 240



1055 PT



LINEACALI®
italian collection



1055 ED / ES



Opera

LINEACALÌ®
italian collection

Opera

CRYSTAL



1056 RB 112

087 OL

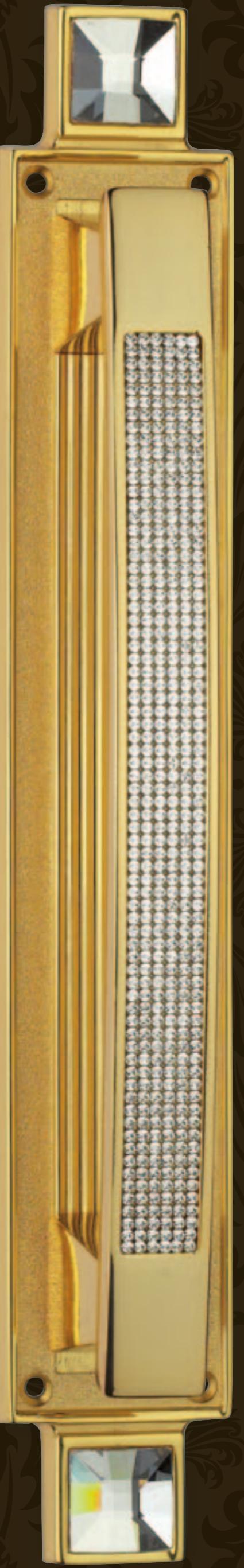


1056 PL

 LINEACALI®
italian collection

Opera
CRYSTAL

1056 AP



1056 FP



LINEACALI®
italian collection

Opera
CRYSTAL



1056 PT



LINEACALI®
italian collection

Epoca



1210RB 078



1210 PL

Epoca



1210 PG 078



1210 PP

Epoca



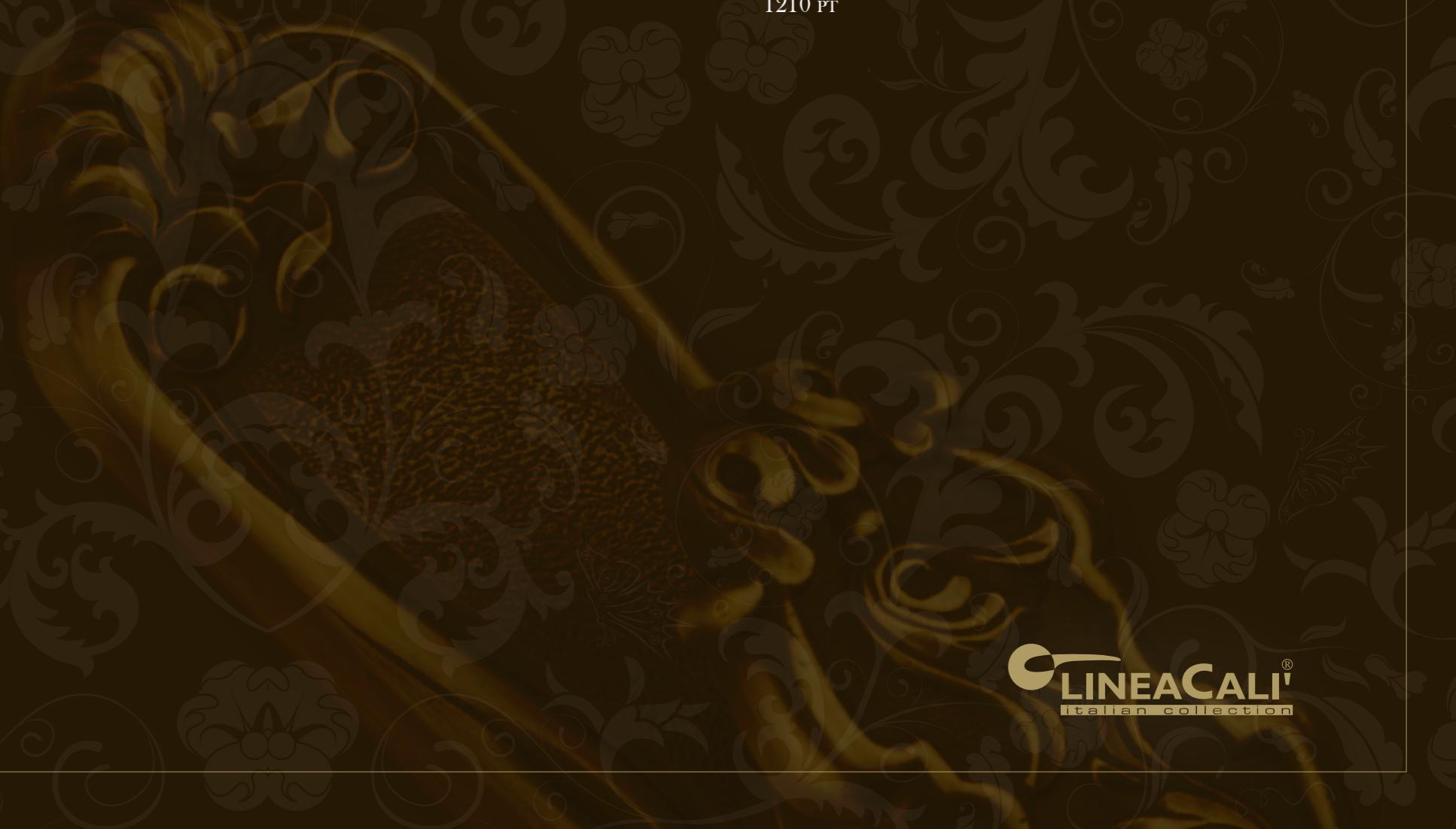
1210 MA / 1210 CR



1210 MX



1210 PT



LINEACALI®
italian collection

Daisy



1070 RB 112

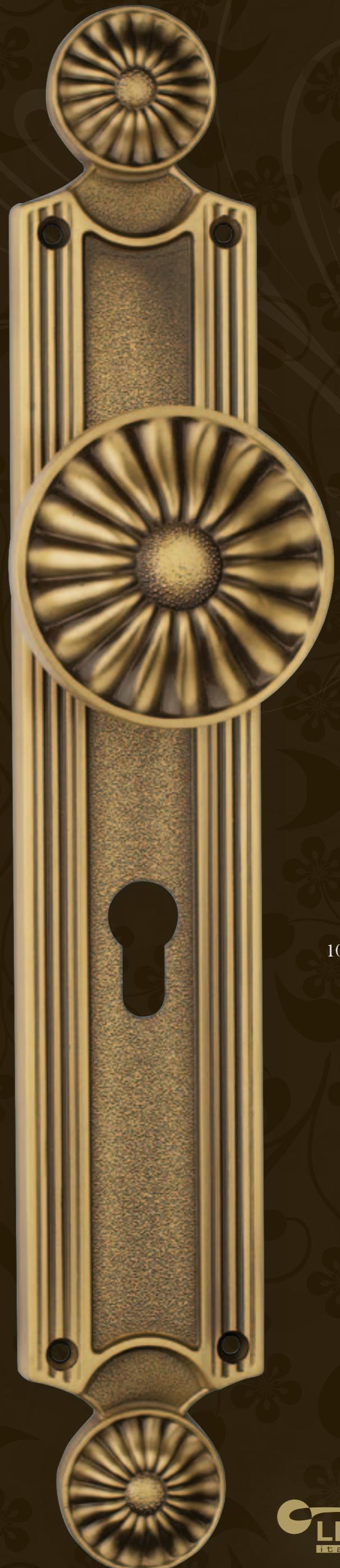


1070 PL

Daisy



1070 PT



1070 FP

Daisy



1070 MN 275

LINEACALI®
italian collection

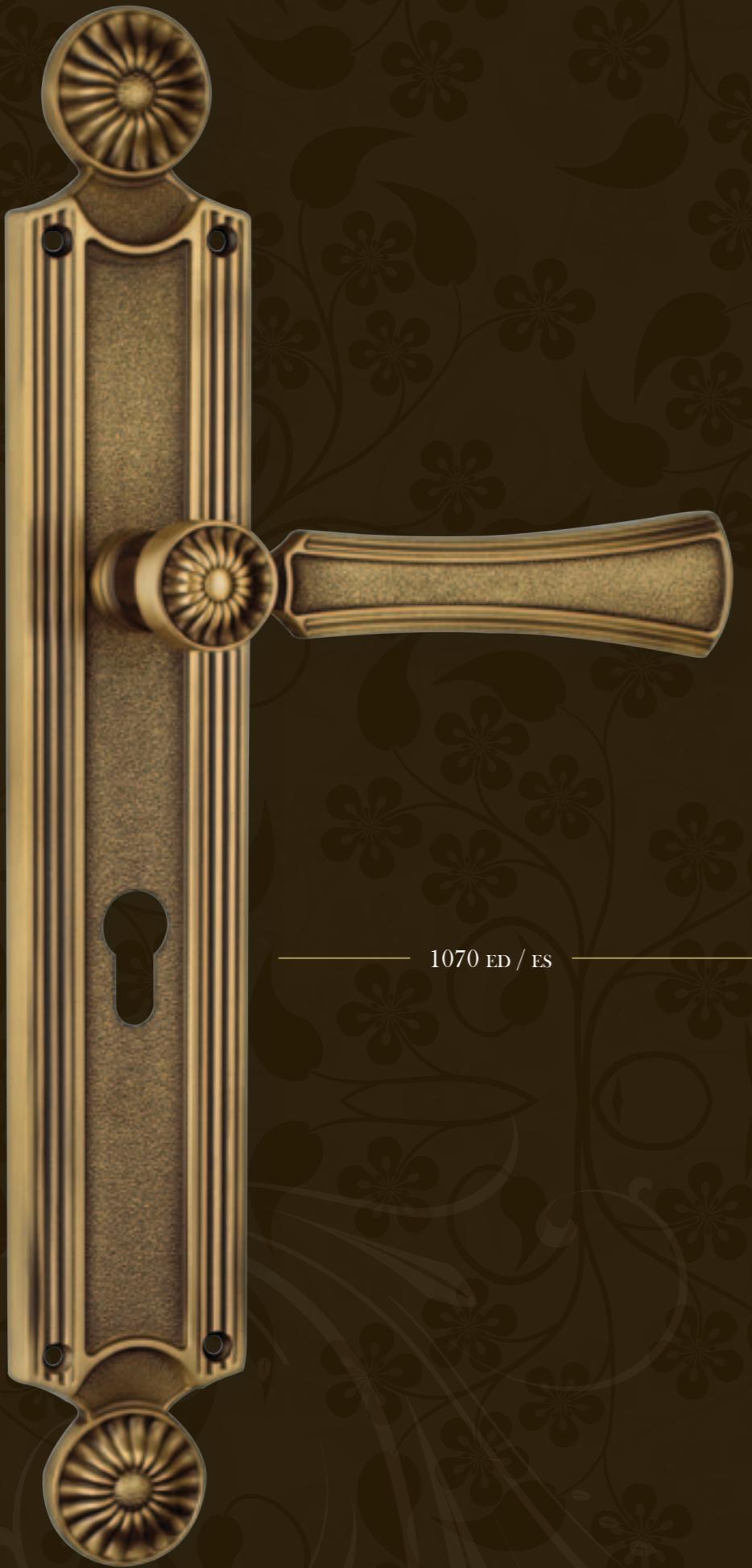
Daisy



1071 MN 00014



1071 SL



1070 ED / ES



Daisy

LINEACALI®
italian collection

Art Director

Zack Alberto Bondoni
www.albertobondoni.it

Photo

Rinaldo Capra

Stampa - Printing

Intese Grafiche - Brescia, Italy

Location

Romantik Hotel Laurin - Salò, Italy



Linea Calì s.r.l.
di Cali' Danilo, Cali' Paolo e Facchetti Mario

Via Comunale 89/91
25079 - Vobarno (Bs) - Italy

Tel. 0365/599.198
Fax. 0365/599.971
E-mail info@lineacali.it
Web www.lineacali.it - www.lineacali.com